



ganz jung. ganz alt. ganz ohr.

Sina Schymanski über „Menschen dieser Zeit“

Sina Schymanski arbeitete schon mit 13 als Sägerin. Unter anderem nahm sie Songs für den „Pretty Cure“-Soundtrack auf. Die Schule hatte jedoch immer Vorrang. Auch hier spielt die Musik für sie eine Hauptrolle: als Leistungskurs und bei der Arbeit in der Schul-Bigband.

Für „ganz jung. ganz alt. ganz ohr“ singt Sina den Titelsong:

„Menschen dieser Zeit“ dreht sich um ein interessantes, brisantes Thema. Mir gefällt am besten die zweite Strophe:

*„Alle wollen dir die Welt erklären
doch sie treiben hilflos in `nem Bildermeer
(kannst du sie sehen)*

*alles Neue wird sich ändern
die(se) Erfahrung kann uns nur das Alte lehren
(komm und führ` mich hin).“*